



« Notre-Dame De Paris, l'autre comédie musicale »

Fiche Technique

Cette fiche technique peut s'adapter à votre lieu dans le respect du spectacle.

N'hésitez pas à nous consulter :

Mikaël GORCE - 06 86 92 51 27 - miklgorce@yahoo.fr

Durée du spectacle : 1h20

Espace scénique :

Ouverture : 6 mètres / Profondeur : 4 mètres / Hauteur : 3 mètres

Cage de scène et sol noirs

Loges :

Pour 3 personnes avec catering

Les repas seront pris après le spectacle dans le cadre d'une représentation tout public.

(1 repas sans gluten et 1 repas sans crudités ni fromage)

Temps de montage :

6h avec un pré-montage technique effectué avant notre arrivée et la présence d'un Régisseur lumière et son

Matériel lumière :

11 PC 1 kW

8 PAR 64 (Cp 62)

2 découpes 1kW

3 PAR LED Zoom Rush PAR2 (Fournie par la Cie si besoin)

2 Lyre LED Showtec Phantom 65 (Fournie par la Cie si besoin)

4 Sunstrip DMX (2 fournies par la Cie si besoin)

24 circuits 2 KW graduables

Régie lumière depuis Macbook de la Cie

Matériel son :

Système son de façade adapté à la salle

2 enceintes retour (sur pieds en fond de scène)

1 Micro SM 57 (pour Ampli Guitare Jar)

2 DI (Guitare Cour + Clavier)

2 Micros serre tête DPA 4088 (Fournie par la Cie)

1 console son numérique (ou analogique avec reverb et compresseurs)

1 Patch son 4 entrées/2 sorties entre le plateau et la régie

1 Machine à fumée (Fournie par la Cie - pilotée depuis régie via patch son)